

ANMELDUNG

Rechtzeitig anmelden! Die Anzahl der Plätze ist begrenzt!

Infos und Anmeldungen über

www.jrb-werkstatt.de

oder Email → chef-herrmann@jrb-werkstatt.de
oder Telefon → Christian Herrmann 0176 - 20038377

↓↓↓ oder per Post ↓↓↓

Hiermit melde ich mich verbindlich zu diesem(n) Workshop(s) an:

- INTENSIV: 3 „KÖNIGE“ DES BLUES Fr., 6.3. - So., 8.3.15
- INTENSIV: VAN MORRISON Fr., 12.6. - So., 14.6.15
- >>>>>> 22. JRB WERKSTATT Do., 15.10. - So., 18.10.15
- INTENSIV: FUNK & SOUL Fr., 4.12. - So., 6.12.15

Name:

Instrument:

Straße:

PLZ / Ort:

Telefon:

Email:

Übernachtung: ja nein

Die Teilnahmegebühr zahle ich vor Workshopbeginn auf folgendes Konto:
Jazz-Rock-Blues Werkstatt e.V., Sparkasse Hildesheim
IBAN: DE57 2595 0130 0000 6188 16 - BIC: NOLADE21HIK

Datum / Unterschrift:

> Christian Herrmann, Waldenburgerstr. 5, 31162 Bad Salzdetfurth

WO? WANN? WIE?

INTENSIV-WORKSHOPS WO:

Kinder- u. Jugendhaus Drispfenstedt, Am Drispfenstedter Brink 28, Hi.
Abschlusskonzerte: KUFA LÖSEKE, Langer Garten 1, Hildesheim

WANN:

Fr. 17 – 22 Uhr	Beginn > Workshop
Sa. 10 – 19 Uhr	Workshop
So. 11 – 18 Uhr	Workshop > Aufräumen > Umzug
So. 20 Uhr	Abschlusskonzert > KULTURFABRIK LÖSEKE

ÜBERNACHTUNGEN:

Nach vorheriger Absprache im Kinder- und Jugendhaus Drispfenstedt
Vorher anmelden bei Stephan Kaune unter Tel. 05121-53537 (ab 13h)!



TEILNAHMEBEITRAG:

150,- € / erm. 120,- € je Workshop
incl. Mittag- + Abendsnack!

VIEL VERGNÜGEN!

Wünscht das Dozententeam



ABSCHLUSSKONZERTE INTENSIV WORKSHOPS:

jeweils Sonntag 20 Uhr
KULTURFABRIK LÖSEKE

EINTRITT FREI!

Gestaltung dieses Folders: Stephan Kaune, JRB-Werkstatt Hildesheim e.V.

VORMERKEN!

HILDESHEIMER

22. Jazz Rock Blues

WERKSTATT

Do., 15.10.15 - So., 18.10.15

Dozentenkonzert Do. 15.10. > 20.30h > KULTURFABRIK LÖSEKE,
Offener Sessionabend Sa. 17.10. > 21.00h > KULTURFABRIK LÖSEKE
Abschlusskonzert So. 18.10. > 19.00h > SCHARNHORST GYMNASIUM
Teilnahmegebühr: 150,- € / ermäßigt 120,- €, incl. Mittag- + Abendsnack!

Die 22. JRB-Werkstatt findet statt im
SCHARNHORST GYMNASIUM und der
KULTURFABRIK LÖSEKE

Vielen Dank!



Jazz-Rock-Blues Werkstatt e.V.
Hildesheim präsentiert

INTENSIV WORKSHOPS

2015

IM KJD



3 „KÖNIGE“ DES BLUES

Fr., 6.3. – So., 8.3.2015

VAN MORRISON

Fr., 12.6. – So., 14.6.2015

FUNK & SOUL

Fr., 4.12. – So., 6.12.2015

Jazz-Rock-Blues Werkstatt e.V.

>> www.jrb-werkstatt.de <<

DIE JRB-WERKSTATT INTENSIV-WORKSHOPS...

...sind eine themenbezogene Ergänzung zur einmal jährlich stattfindenden Hildesheimer Jazz-Rock-Blues Werkstatt.

🔊 **Vormerken: Do., 15.10. (Doz.-konzert) bis So., 18.10.15**

...sind eine gute Gelegenheit, in die zahlreichen Facetten der jeweiligen Stilrichtung einzusteigen und auch vorhandene Kenntnisse zu intensivieren und zu erweitern.

...orientieren sich an einer bestimmten Stilrichtung (z.B. Funk/Soul), einem ausgesuchten Komponisten, einer speziellen Thematik (z.B. Hard Rock), oder einer musikalischen Ära.

...richten sich an interessierte Freizeitmusiker aller Klassen!

Vorsicht! Schnell anmelden! Die Teilnehmerzahl ist begrenzt!

Die Workshops werden veranstaltet vom **Jazz-Rock-Blues Werkstatt Hildesheim e.V.** in Kooperation mit dem **Kinder- u. Jugendhaus Drispentdt** und der **KULTURFABRIK LÖSEKE**.

Sie werden gefördert und unterstützt von der **Stadt Hildesheim**, der **BürgerStiftung Hildesheim**, der **Weinhagen Stiftung**, dem **Landkreis Hildesheim**, dem **Landschaftsverband Hildesheim**, von der **LAG Rock e.V.**, der **LAG Jazz e.V.** sowie dem **Landesmusikrat Niedersachsen**. Vielen Dank!



3 „KÖNIGE“ DES BLUES

Albert King, B.B. King, Freddie King
Fr., 6.3. - So., 8.3.2015

„Les trois rois du Blues“, die drei Kings, keine Brüder, und doch jeder eine stilprägende Koryphäe. Stilistisch durchaus unterschiedlich, haben sie doch vieles gemeinsam: Erdig, groovy und vor allem mitreißend. Zum einen virtuose Gitarristen und betörende Sänger, waren und sind sie verantwortlich für treffsichere zeitgemäße Arrangements, oft mit fetzigem Gebläse und Kooperationen mit großen Sängerinnen. Wir wollen zusammen nachgehen, wer den Blues tanzbar gemacht hat! Und wer war es? Ganz einfach: Albert, B.B., und Freddie King. Die drei Könige des Blues!

DOZENTEN:

Hardy Schölch: Begründer der Jazz-Rock-Blues-Werkstatt-Bewegung. Schreibt gern bluesig-rockige Songs für seine Band *The Swamp* und ist – neben der Freude an vielerlei Instrumentarium – auch gesanglicher Interpret seines eigenen Materials. Ehemals als Shouter und Zeremonienmeister mit den *Blues Guys* unterwegs, u.a. in Irland, Kanada u. Russland. Sänger und Gitarrist des *Trance Blues Duos*. www.swamp-fever.de

Markus Mayer: Studierte Jazz Gitarre am Münchener Gitarren Institut u. der Uni Hildesheim. Gründer der Funk-Blues-Band *Cissy Strut*. CD-Produktionen u. zahlreiche Gigs im In- u. Ausland. Gitarrist bei *It's M.E.&Band*, *Mel Edmondson Blues Band*, *Sister T & the SPA Gospel Unit* und diversen Funk-, Blues-, Jazz Bands. Engagements am Staatstheater Braunschweig (*Jesus Christ Superstar u.a.*) sowie am Theater Bremen (*Cabaret*). Unterrichtet an der Musikschule Hildesheim u. bei Workshops in den USA u. Deutschland. www.cissystrut.de

N.N.: Bei Bedarf ein weiterer kompetenter Dozent/in..

VAN MORRISON

Songs zwischen Blues, Jazz und Soul
Fr., 12.6. - So., 14.6.2015

Bekannt geworden ist der 1945 in Belfast geborene Sänger/Gitarrist/Mundharmonica-Spieler u. Saxophonist Van Morrison mit der Band "THEM". "It's All Over Now" hieß deren populärster Song aus der Feder von Bob Dylan. Danach verfolgte er eine Solo-Karriere unter eigenem Namen und mit eigenen Songs, wie „Moondance“, „Brown Eyed Girl“, „Tupelo Honey“ oder „Days Like This“, die mit Jazz-Flavor, Rock-Riffs, Country-Patterns bis hin zu Soul-Einflüssen angereichert sind. Er arbeitete u.a. mit dem Rhythm & Blues Musiker Georgie Fame, dem James Brown-Tenoristen Pee Wee Ellis und der Saxophonistin Candy Dulfer zusammen. Ergo: Für jeden was dabei!

DOZENTEN:

Jan Peters: Ob mit E- oder A-Bass ist er unterwegs in Sachen 'Basis' und 'Fundament'. Internationale Tournee – u. langjährige Live – u. Studioerfahrung mit Rock, Pop, Blues, Soul u. Jazzbands. Musicaleserfahren mit "Marlene". Chansonerprobt mit *Dana* u. Singer/Songwritergetestet mit *The Swamp*. Auch Jazzgeprüft mit *Freelance*. Aktuelles Projekt: *BassSinger* mit Sandra Gantert. Lehrt an den Musikschulen H. u. B. Er ist Dipl. Kulturpädagoge u. Absolvent des Populärmusik-Studiengangs Hamburg. www.bassSinger.de

Michael Fanger: Seit 1997 Frontmann und Sänger bei *The Blues Guys & The Guinness Horns*. Gitarrist und Sänger beim Acoustic-Rock-Quartett *Trouble at the Mill*, sowie als Singer/Songwriter aktiv. Tourneen durch Kanada, Frankreich, Italien, Schweden, Kosovo, China u. Spanien. Diplom-Kulturpädagoge und Absolvent des Kontaktstudienganges Populärmusik an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg. www.michaelfanger.de

N.N.: Bei Bedarf ein weiterer kompetenter Dozent/in..

FUNK & SOUL

It's all about groove
Fr., 4.12. - So., 6.12.2015

Beide Musikstile sind bis heute äußerst lebendig. Jazz-, Rock- und Popmusiker haben seit den 60/70er Jahren Elemente aus Funk & Soul übernommen. Hip Hop ist ohne Samples aus diesen Genres nicht denkbar. Auch der moderne Blues bedient sich kräftig bei seinen Kindern Funk & Soul. Sowohl klassische Funk- & Soultitel, als auch Songs aus den „Grenz“-bereichen Funk-/Soul-Jazz, Funk-Rock, Free-Funk oder Funky-Blues werden gemeinsam geprobt und aufgeführt. Fette Drum- und Bass-Grooves, funky Guitarlines, echte Orgel- und analoge Synthiesounds bilden das Fundament für ausdrucksstarken Gesang, gewürzt durch knackige Bläusersätze und solistische Einlagen. Straight from the Heart, just keep it funky!

DOZENTEN:

Markus Mayer: Vita s.u. 3 „KÖNIGE“ DES BLUES u. www.cissystrut.de

Gunnar Hoppe: Absolvent im Fachbereich Jazz, Rock, Pop der Musikhochschule Hannover. Solistenförderpreis 1990 bei „Jugend jazz!“, Jurymitglied bei „Jugend musiziert“. Erfahrungen in diversen Jazz-Formationen. CD-Einspielungen mit *Pavian*, der Hamburger Bluesband *Phonus Balonus*, *The Swamp* und *It's M.E.& Band*. Musical-Engagements in Hamburg und Essen (*Cats/Joseph*). Mitglied der Funky-Blues-Band *Cissy Strut*. www.cissystrut.de

Michael Fanger: Vita s.u. VAN MORRISON u. www.michaelfanger.de